

T A

Č R

Program **Beta**

Odborná zpráva

Odborná zpráva o postupu prací a dosažených výsledcích za rok 2016

Příloha k průběžné zprávě za rok 2016

Číslo projektu:

TB030MMR003

Název projektu:

Výzkum vhodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury

Předkládá:

Název organizace:

BEZK, z.s.

Jméno řešitele:

Ing. arch. Josef Smola

Jméno zpracovatele zprávy:

Ing. arch. Petr Štěpánek, PhD.

Seznam výstupů

vyplývajících z návrhu řešení, resp. z požadavků zadavatele v průběhu řešení projektu.:

1. **Návrh úpravy rámcových vzdělávacích programů (RVP) pro ZŠ a SŠ (H_{neleg}).**
2. **Návrh úpravy rozsahu vzdělávacích plánů pro vzdělávání pedagogů (H_{neleg}).**
3. **Návrh úprav studijních plánů při SŠ a VŠ přípravě odborníků (O).**
4. **Návrhy na vzdělávání veřejné správy (O).**
5. **Zpracování metodiky participace do koncepčních dokumentů měst a obcí (H_{neleg})**
6. **Realizace integrované informační a diskusní platformy (O).**
7. **Dotační audit (O).**
8. **Komunikační plán (O).**

Úvod

Projekt Výzkum vhodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury (TB030MMR003) byl řešen v období květen 2015 až květen 2016.

Projekt měl jednoho příjemce (BEZK, z.s.). Náklady projektu jsou detailně vyčísleny ve finanční zprávě a vyplývají z podmínek veřejné zakázky Programu Beta TA ČR.

Průběh řešení projektu

Projekt se rozběhl cca 3/4 roku po výběru zpracovatele a začal podpisem smlouvy mezi BEZK a TAČR. Poměrně široký a zkušený řešitelský tým pokryl všechny požadované specializace, panovala i shoda s Ministerstvem pro místní rozvoj o směřování projektu.

V průběhu řešení projektu byl shromážděn rešeršní a analytický materiál, potřebné dokumentace, zpracovány výstupy nevyžadující zásadní synchronizaci a oponenturu. Podklady pro vypracování projektu byly získány na několika zahraničních cestách (Rakousko, Německo, Polsko), z realizovaného kvantitativního výzkumu, z informačních seminářů, konzultací na odborných akcích pořádaných jinými subjekty, ze spolupráce s Institutem plánování a rozvoje hl. m. Prahy a z konzultací z dalšími odbornými institucemi.

V průběhu řešení se ukázala důležitost realizace komunikační platformy a nutnost jejího provozování i po skončení formální doby udržitelnosti projektu. Doba ukončení projektu a odevzdávání zadavateli se ne zcela šťastně překrývá s implementací nových Rámcových vzdělávacích programů a novely vysokoškolského zákona. Těmto legislativním normám se přizpůsobí formální prezentace projektu na internetové platformě www.staevbnikultura.cz.

Současně se řešitelský tým rozhodl, a to po konzultacích na kontrolních dnech organizovaných MMR, zpracovat i některé dokumenty nad rámec zadání a prezentovat je společně s dosaženými výsledky na těchto webových stránkách.

Jde především o vzorové Školské vzdělávací plány pro MŠ, ZŠ a SŠ problematiku stavební kultury zahrnující a akcentující, zahrnutí předškolního vzdělávání do projektu, realizaci kvantitativního výzkumu na ZŠ a SŠ a zpracování odborné monografie ve spolupráci s Masarykovým ústavem vyšších studií ČVUT. Dalšími výstupy budou minimálně tři články autorů řešitelského týmu v recenzovaných sbornících a několik již naplánovaných vystoupení na odborných konferencích.

Důraz na realizaci, rozsah a udržitelnost komunikační platformy www.stavebnikultura.cz vyplývá ze snahy zajistit co nejsnazší implementaci a distribuci výsledků projektu. Je to prakticky jediný efektivní způsob, jak výsledky výzkumu uvést do praxe v rozumném časovém horizontu. Současně umožní další rozpracovávání tématu nad požadovaný rozsah výstupů a to až na úroveň metodické a obsahové kodifikace části lekcí, což by také mělo přispět k snadnější aplikaci výsledků koncovými uživateli, tedy především vzdělávacími institucemi.

Výsledky výzkumu také podpořily přípravu nového navazujícího magisterského studijního oboru Plánování a řízení sídel a regionů realizovaného Masarykovým ústavem vyšších studií ČVUT a Fakultou architektury ČVUT. Návrh předmětu Stavební kultura zařadila v červnu 2016 Technická univerzita v Liberci do projektu celoživotního vzdělávání - Univerzity třetího věku.

Řešitelský tým

1. Ing. arch. Josef Smola (Centrum pasivního domu, FSv ČVUT Praha), vedoucí řešitel. týmu
2. Mgr. Pavel Činčera (BEZK), statutární zástupce řešitele, člen řešitelského týmu
3. Ing. arch. ing. Petr Štěpánek, Ph.D. (BEZK, MÚVS ČVUT), koordinátor a člen řeš. týmu
4. Ing. arch. Dalibor Borák (Dobry dum, Centrum pasivního domu), člen řešitelského týmu
5. Prof. dr. ing. arch. Bořek Šípek (FUA TU Liberec), člen řešitelského týmu
6. Mgr. Pavel Krutil (FMK UTB Zlín), člen řešitelského týmu
7. Ing. arch. Jiří Jindřich (FUA TU Liberec), člen řešitelského týmu
8. Doc. ing. Veronika Kotrádová, PhD. (FA STU Bratislava), člen řešitelského tým
9. Doc. ing. Daniela Špírková, PhD. (FPE MU Brno), člen řešitelského tým
10. Doc. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD. (FMK UTB Zlín), člen řešitelského týmu
11. Mgr. Martin Mach (BEZK), člen řešitelského týmu
12. Ing. Zdeňka Vítková (BEZK), člen řešitelského týmu
13. Ing. Josef Marek (BEZK), člen řešitelského týmu

V průběhu realizace projektu došlo oproti nabídce k doplnění řešitelského týmu (Činčera, Štěpánek, Špírková, Mach, Vítková, Marek) a výměně jednoho člena týmu (Doc. ing. arch. Michal Kohout) jiným členem s odpovídající kvalifikací (prof. Šípek).

Tato změna byla konzultována a schválena Technologickou agenturou ČR.

Řešitelský tým využívá komplementární odborné specializace jednotlivých členů a odborného zázemí na jejich pracovištích, v průběhu projektu se do něj zapojilo více institucí, se kterými byl konzultován.

T A

Č R

Program **Beta**

Komunikaci řešitelského týmu zajišťuje koordinátor projektu (P. Štěpánek), obvykle formou osobních schůzek a konzultací. V září 2015 proběhl celodenní interní seminář za účasti většiny členů řešitelského týmu, na kterém proběhla koordinace organizace projektu, synchronizace obsahové části a interní oponentura. Další jednání, v užším složení, proběhlo v listopadu 2015.

V listopadu 2015 proběhla třídní návštěva části řešitelského týmu Vídně ve spolupráci se zastoupením města Vídně v Praze s cílem seznámit se s podobnými aktivitami v Rakousku. Další zahraniční cesty (Rakousko, Slovensko, Německo, Nizozemí, Polsko) spojené s projektem proběhly individuálně (J. Hirš, D. Špírková, P. Krutil, B. Šípek, P. Činčera, V. Kotrádyová, P. Štěpánek).

Věcnou participaci jednotlivých členů řešitelského týmu na projektu indikují výkazy práce.

Kontrolní dny

V průběhu projektu proběhly tři kontrolní dny.

První kontrolní den (24. června 2015) proběhl na Ministerstvu pro místní rozvoj (Letenská 3, Praha 1) za účasti zástupců MMR, BEZK, MŠMT, NVÚ, ČVUT) pod vedením dr. Josefa Morkuse. Hlavní řešitel (Smola) a koordinátor projektu (Štěpánek) přítomným prezentovali metodiku a obsah nabídky předmětného projektu a současně byly vyjasňovány požadavky na zpracování projektu a přístupy k jeho řešení.

Na prvním kontrolním dni bylo upřesněno trvání projektu do poloviny roku 2016 a konstatován posun oproti termínům předpokládaným v implementačním plánu (cca 3 měsíce), vzhledem k posunu podpisu smlouvy mezi TA ČR a BEZK.

MMR upřesnilo své požadavky na řešení a především deklarovalo svůj zájem využít výstupy projektu pro naplnění vybraných opatření Politiky architektury a stavební kultury ČR a Strategie vzdělávání pro udržitelný rozvoj ČR. Tomuto záměru budou přizpůsobeny i výstupy projektu. S MMR a jeho přizvanými konzultanty byly diskutovány všechny předpokládané výstupy projektu.

Na druhém kontrolním dni konaného dne 19. 10. 2015 na Ministerstvu pro místní rozvoj (Morkus, Lepeška, Štěpánek, Činčera) bylo předmětem jednání představení témat projektu a přístupu k jejich řešení. Zpracovatel prezentoval konkrétní obsahový rámec jednotlivých výstupů. Obdržel, spíše formální než věcnou, oponenturu od konzultantů MMR, tu do projektu zapracoval.

Zpracovatel informoval o dosavadním průběhu projektu, změnách v týmu řešitelů a výsledcích jednotlivých výstupů, představil témata i implementační bariéry, která považuje

za potřebná řešit v rámci RVP pro ZŠ a SŠ. Na obohacování RVP o různá témata je velký tlak, nejvíce prostoru se jeví v rámci environmentálního vzdělávání, výchovy a osvěty a formátu komunikačního plánu a dotačního auditu a přípravě integrované informační a diskusní platformy je v přípravě.

MMR odsouhlasilo změny v týmu i prezentovaný obsahový rámec, požaduje klást větší důraz na celý životní cyklus staveb. Akcentuje diferenciaci obsahu determinovanou potřebami uživatelů (primárně z oblasti veřejného sektoru a veřejné správy) a nesnažit se o universální řešení.

Zpracovatel na druhém kontrolním dnu představil i bariéry implementace hodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury, které je třeba řešit (viz prezentace). MMR s tématy souhlasí. Jako jeden ze základních zjištěných problémů je skutečnost, že aktivity v dané oblasti jsou poměrně četné, ale navzájem se nekoordinují a ani o sobě neví.

MMR požaduje zajistit větší publicitu projektu, aby se ke spolupráci mohly přihlásit i další organizace, které se problematikou zabývají. Tento požadavek je zpracován v komunikačním plánu a také v integrované diskusní platformě.

Třetí kontrolní den proběhl 23. března. Kromě zprávy o stavu projektu na něm byly konzultovány formální výstup a vypořádání připomínek jak konzultantů MMR, tak BEZK, které jsme obdrželi v průběhu řešení projektu. Na základě tohoto kontrolního dne proběhla konzultace s Národním ústavem pro vzdělávání. V červnu pak proběhla konzultační schůzka koordinátora projektu se zástupci MMR (13. 6. 2016) k formálním výstupům projektu.

Projekt byl prezentován také 11. května 2016 na odborné konferenci MMR v Olomouci.

Popis jednotlivých výstupů

1) Návrh úpravy rámcových vzdělávacích programů (RVP) pro ZŠ a SŠ

Formální zpracování výstupů odpovídá zadání VZ. V Rámcových vzdělávacích plánech pro ZŠ a RVP pro SŠ byly navrženy dílčí úpravy s ohledem na potřebu průřezově zahrnout problematiku Stavební kultury do primární a sekundárního vzdělávání.

Revize RVP pro SŠ se předpokládá v letech 2016-2017. Revize RVP pro ZŠ proběhla v roce 2013 a další úpravy budou možné po schválení cyklických revizí, termín možných úprav však nelze v době řešení projektu realisticky stanovit. Projekt Výzkum vhodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury generuje podklad pro úpravy RVP pro ZŠ a SŠ.

V rešeršní části projektu bylo analyzováno, jak je problematika řešena v aktuálních RVP. Komparací požadovaných obsahových vstupů se stávajícími RVP vznikne obsahový rámec pro jejich úpravy limitované však možným rozsahem RVP.

Je možné konstatovat, že deficit RVP je poměrně veliký a řešitelský tým indikoval i negativní dopady tohoto stavu v různých sektorech. Návrhy úprav jsou zpracovávány formou návrhů změn stávajících RVP a to proto, aby výstupy projektu byly snadno transformovatelné do inovovaných RVP.

Formální náležitosti řešitel konzultoval s Národním ústavem pro vzdělávání a odborníky s praxe (metodiky, garanty předmětů). Výstupy projektu jsou diferencovány pro různé typy škol a zpřístupněné na komunikační platformě www.stavebnikultura.cz.

T A

Č R

Program **Beta**

Současně je však zřejmé, že v době odevzdání projektu nemá smysl usilovat o modifikaci nově aktualizovaných RVP a výstupy mohou sloužit spíše jako podklady pro jejich další aktualizaci. Také struktura a obsah RVP nedává příliš velký prostor pro detailnější popis problematiky. Pokud by projekt naplnil pouze požadované zadání, nesplnil by svůj účel.

Také kvantitativní výzkum mezi ZŠ a SŠ ukázal omezenou kapacitu a motivaci škol implementovat nová témata. Jediná efektivní cesta je příprava těchto materiálů v co uživatelsky nejpřívětivější podobě.

Po dobu udržitelnosti projektu budou aktualizovány návrhy vzorových Školních vzdělávacích plánů pro různé typy škol (MŠ, ZŠ, SŠ) a zveřejňovány na www.stavebnikultura.cz, kde budou také kompilovány ty ŠVP, které problematiku stavební kultury zahrnuly a další studijní opory.

2) Návrh úpravy rozsahu vzdělávacích plánů pro vzdělávání pedagogů

Vzdělávání pedagogů je v projektu řešeno dvěma způsoby - prostřednictvím VŠ vzdělávání budoucích učitelů a Celoživotního vzdělávání.

Úprava vzdělávacích plánů pro vzdělávání pedagogů byla řešena formou změnových návrhů vzdělávacích plánů stávajících a to ve formátu, který je předkládán Akreditačnímu úřadu, tedy formulářích jednotlivých - nových či modifikovaných - předmětů a s komentářem, jaké dopady, náklady a předpoklady jejich zavedení bude mít.

Řešitel tento výstup konzultoval s Národním ústavem pro vzdělávání. Užší spolupráce proběhla také s Katedrou inženýrské pedagogiky Masarykova ústavu vyšších studií ČVUT a to především v oblasti žádané prioritizace technické výchovy, formální přípravy obsahu vzdělávání a metodiky výuky budoucích pedagogů. Je zřejmé, že část obsahu "stavební kultura" je možné zajistit i odborníky s nepedagogickým vzděláním doplněným o pedagogickým studiem a že pro část odborníků (architekti) je pedagogická práce zajímavá.

Obsahový rámec tohoto výstupu směřuje především k holistickému pojetí problematiky a její integrace do odborné přípravy v rámci akreditovaných aprobací na vysokých školách, které zajišťují vzdělávání učitelů pro I. - III. Stupeň.

Ukazuje se, že pro projekt relevantní obsah lze implementovat do několika vzdělávacích oblastí RVP (reálně pak do ŠVP), které zajišťuje poměrně široká škála kvalifikací/aprobací, ale že je žádoucí, aby byly cíleny i aprobace jiné a také, že rychlejší rozšíření, spíše reálné než formalizované, kvalifikace pedagogů je možné spíše v rámci celoživotního vzdělávání a to i za přispění fondů EU (viz dotační audit). Na seminářích k projektu byly domluveny pilotní přednášky členů řešitelského týmu ve šk. roce 2016/17.

3) Návrh úprav studijních plánů při SŠ a VŠ přípravě odborníků

Projekt se koncentroval na podporu výuky prostorového plánování, marketingu a ekonomiky měst a na pedagogickou přípravu architektů. Práce na projektu vyústila i do přípravy nových mezioborových studií na ČVUT. Formálním výstupem projektu jsou podklady ve formátu, který je předkládán Akreditačnímu úřadu. Z akreditovaných **studijních, bakalářských a magisterských, programů** byly vybrány ty, které by bylo možné o předmět Stavební kultura rozšířit s tím, že studijní programy byly s ohledem na jejich rozsah, obsah a ukotvení ve vzdělávacím systému rozděleny do 12 okruhů a pro tyto okruhy jsou připravovány tzv. akreditační formuláře *D* zahrnující mj. sylabus předmětu, popis jednotlivých lekcí, doporučenou literaturu a další zdroje apod. Součástí řešení je také kompletní návrh **doktorského studijního programu** Stavební kultura pro humanitní vysoké školy ve formátu vyžadovaném Akreditační úřadem. Toto řešení umožňuje snadné využití a modifikaci těchto podkladů vysokými školami při inovaci či tvorbě nových studijních programů (i s ohledem na možnosti financování z Operačního programu Věda, výzkum, vzdělávání 2014 -2020).

Předmět Stavební kultura pro jednotlivé skupiny studijních oborů je koncipován jako komplementární a jeho obsah je determinován obsahem dalších předmětů v těchto studijních oborech a tak, aby odpovídal schopnostem, odborné profilaci, ale i předpokládanému zájmu studentů a současně se nepřekrýval s ostatními předměty.

Vzhledem k tomu, že významná část řešitelského týmu na VŠ přípravě odborníků participuje a to i jako garanti jednotlivých oborů či předmětů, je tento výstup nejen zpracován, ale i ověřen v praxi. V akademickém roce 2016/2017 proběhly přednášky pro VŠ studenty (ČVUT, MeU, STU, VUT, TUL, UK), na kterých byly poznatky z výzkumu ověřovány při výuce.

Detailní výstupy budou po dobu udržitelnosti projektu aktualizovány na platformě www.stavebnikultura.cz

4) Návrhy na vzdělávání veřejné správy

Výstupem tohoto projektu je příprava obsahu jednotlivých kurzů diversifikovaných dle působnosti různých orgánů státní správy a samosprávy, které byly jako příjemci CŽV identifikovány.

Současně byly zpracovány podklady pro CŽV odborné vzdělávání České komory architektů a České komory autorizovaných techniků. V těchto profesních odborných organizacích může být zahrnuto do programu celoživotního odborného vzdělávání nutného k udržení autorizace.

Návrhy CŽV reflektují nutnost harmonizace se zákonem o státní službě a v některých případech doporučují i pracoviště, kde je možné vzdělávání realizovat, jakkoli je otázkou, zda toto doporučení může být i součástí oficiálního výstupu projektu. Potřeby vzdělávání byly zatím konzultovány v cca dvaceti organizacích.

Zájem o CŽV v této oblasti projevily Agentura pro ochranu přírody a krajiny, Státní pozemkový úřad, Svaz měst a obcí ČR. Výstupy projektu do své činnosti (vypisování programů a výzkumných úkolů zahrne MŽP a SFŽP).

Původní záměr návrhu CŽV pro veřejnou správu byl rozšířen, s ohledem na zájem o tuto formu vzdělávání, také o Univerzitu třetího věku. Na Technické univerzitě v Liberci bude Stavební kultura nabízena již od ak. roku 2016/2017.

Sylaby pro CŽV jsou zpřístupněné na komunikační platformě www.stavbnikultura.cz, kde budou také, minimálně po dobu udržitelnosti projektu, aktualizovány a doplňovány.

5) Zpracování metodiky participace do koncepčních dokumentů měst a obcí

Jedním z dlouhodobých dopadů implementace výsledků projektu Výzkum vhodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury by mělo být i zlepšení úrovně participace v sídlech a regionech, která je nyní limitována právě nízkým povědomím o věcných i formálních aspektech tvorby a fungování sídel a veřejného prostoru, které destruuje kvalitu dialogu mezi těmi, kteří ho sdílí.

Po dohodě s TAČr byl tento výstup transformován do návrhu CŽV odborných institucí, veřejné správy a univerzity třetího věku. Podklady a zkušenosti k metodice participace byly získány především ze spolupráce členů řešitelského týmu s Institutem plánování a rozvoje hl. m. Prahy na aktualizaci Strategického plánu hl. m. Prahy a přípravě Pražských stavebních předpisů a vycházejí i ze zprostředkované zkušenosti s touto tematikou z magistrátu města Vídně, realizace Agendy 21 a spolupráce členů řešitelského týmu s Národním svazem zdravých měst.

6) Realizace integrované informační a diskusní platformy

Navrhovaná integrovaná komunikační platforma zahrnovala aktivity diseminační a konzultační a přípravu internetového projektu www.stavebnikultura.cz, který se ukázal v průběhu realizace projektu jako klíčovým a prakticky jediným vhodným nosičem jeho výstupů a současně výsledkem, který zajistí reálnou udržitelnost projektu, distribuci jeho výsledků a nutnou aktualizaci předkládaných informací. Platforma navazuje na fungující projekt v rámci Environmentálního vzdělávání, výchovy a osvěty

Semináře a kulaté stoly proběhly v průběhu letního semestru akademického roku 2015/2016. Dislokovány byly do Prahy, Brna, Liberce a Zlína. Měly především konzultační charakter. Současně byly realizovány, s cílem získat zpětnou vazbu, pilotní hodiny s tématem stavební kultury na několika VŠ. Řešitelé projektu počítají s realizací většího semináře v Praze na podzim roku 2017, na který bude navázána i publikace odborné monografie ve spolupráci s ČVUT.

Webové stránky www.stavbnikultura.cz jsou pak - nikoli formálně, ale reálně, klíčovým výstupem projektu. Umožní stahování podkladů pro akreditaci předmětů i oborů, kurzů ČŽV, informují o souvisejících aktivitách, umožňují aktualizaci informací i jejich doplňování na základě výsledků navazujících projektů i zkušeností z praxe. Současně jsou katalyzátorem formování profesní komunity s projektem spjaté.

Existuje reálný předpoklad, že projekt www.stavbnikultura.cz bude fungovat i po skončení smluvní doby udržitelnosti projektu Výzkum vhodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury.

7) Dotační audit

Zpracování dotačního projektu (který je vzhledem k rozsahu ve zvláštní příloze) má napomoci implementaci výsledků do praxe díky financování především z Evropského sociálního fondu.

Dotační audit je zpracován tak, aby reflektoval aktuální využitelné dotační tituly a to včetně těch, které nejsou a priori určeny na podporu vzdělávání. Zahrnuje národní grantová schémata, strukturální fondy, komunitární fondy, projekty sociální a environmentální zodpovědnosti firem i soukromé fondy.

Formálně je předán v podobě aktuální k 5/2016, reálně je a bude aktualizován na www.stavbenikultura.cz tak, jak budou vyhlašovány tematicky relevantní výzvy v evropských i národních grantových schématech.

Na www.stavebnikultura.cz pak budou po dobu smluvní udržitelnosti propojovány i vzdělávací a metodické záměry s vypsány výzvami. Příkladem je forma zpracování studijního programu pro doktorská studia ve formě použitelné pro přípravu projektů financovaných z OP Věda, výzkum, vzdělávání 2014 - 2020.

8) Komunikační plán

Potřebu komunikačního plánu, navrženého řešitelem v nabídce, akcentovalo i MMR v rámci druhého kontrolního dne. Komunikačního plán má diseminační, osvětovou, integrační a také propagační funkci.

Základem komunikačního plánu je otevřená komunikační matice, snadno využitelná pro komunikaci mezi odborníky, kteří na tématu v různých rolích participují, pro práci s médii, uživateli výsledků apod. Technologickou platformou jsou pak internetové stránky www.stavebnikultura.cz.

Komunikační plán nabízí odlišné způsoby šíření informací pro různé cílové skupiny a podporuje udržitelnost projektu. Jeho funkční součástí je i integrovaná informační a diskusní platforma. Projekt počítá i s výstupy v recenzovaných časopisech a bude prezentován na konferencích (k dnešnímu dni jsou zajištěny dvě prezentace v květnu a listopadu 2016, počítá se s cca deseti příspěvky).

Problematické projektu byly věnovány tři odborné články, z toho jeden v AJ (WoS) a dva v recenzovaných sbornících.

Závěr

Příprava obsahové části projektu proběhla dle plánu, který bylo nutné přizpůsobovat harmonogramu akademického roku. Přispěla k tomu erudice členů řešitelského týmu a jejich široký odborný zájem. Z konzultací s experty i institucemi vyplývá zájem o projekt a jeho význam.

Bariérou uplatnění výsledků je pak přehlčení, především ZŠ a SŠ, požadavky na rozšíření výuky. K reálnému uplatnění výsledku projektu přispěje uživatelsky přívětivé zpracování podkladů pro vzdělávací instituce a realizace platformy www.stavebnikultura.cz minimálně po dobu udržitelnosti projektu, aktualizace informací a rozšiřování podkladů. Katalyzátorem udržitelnosti projektu je i odborné nadšení členů řešitelského týmu pro téma a možnost projekt využít pro jejich další odborný růst.

Realizace projektu by měl probíhat v součinnosti s odborným gestorem Ministerstva pro místní rozvoj a institucemi, kterých se věcně týká. Zpracovaný metodický rámec má potenciál přispět k tvorbě vzdělávacích dokumentů v dalších letech.